

Concluso un accordo tra **CT-Mobile**, una delle principali compagnie di telefonia mobile, e la **Universal Mobile**, società appartenente al gruppo Universal Music International, per commercializzare contenuti musicali attraverso i portali wireless t-zones.

Avviata una partnership tra **Motorola** e **MTV**, secondo la quale i prossimi modelli di telefonini Motorola includeranno nel menu di navigazione alcuni contenuti e servizi forniti direttamente dall'emittente.

Nel mese di marzo la **BMG** ha inaugurato una nuova struttura per la produzione di repertorio classico sia a livello centrale sia in tutti i territori in cui la divisione classica era stata smantellata due anni fa. Sotto la direzione di **Nicholas Firth**, per anni responsabile delle Edizioni Classica BMG, la nuova divisione raccoglierà le etichette RCA Red Seal, Deutsche Harmonia Mundi, Arte Nova e coordinerà tutte le registrazioni di repertorio classico di Germania, Svizzera, Austria, Francia, Italia, UK e Giappone. Non si occuperà invece del repertorio jazz, world e crossover, che passerà sotto la direzione Arista.

In Rete

Nel mese di marzo la **Guardia di Finanza** di Milano ha provveduto alla chiusura di due siti Internet che consentivano il download di brani sanremesi al costo di 2,5 Euro ciascuno

(www.festivalsanremo.net e www.moredesko.it/mp3).

Firmato un accordo tra la **F.CMI** (Confederazione della Musica Italiana) e il portale **Gratisitalia.com** che prevede la possibilità di mettere in Rete in modalità streaming i video degli artisti delle etichette associate.

Grande soddisfazione è stata espressa dalla **Meroni New Media** per essere stata inserita tra i 110 migliori web-partners di Telecom Italia, in occasione della Convention 2003 del gruppo intitolata "110 e lode". "Essere riusciti a diventare uno dei riferimenti new media più autorevoli, nonché oggi fra i migliori web partners del gruppo Telecom Italia - ha dichiarato il titolare dell'azienda Mauro Meroni - è per noi un risultato importante che si va ad aggiungere ai riconoscimenti conseguiti negli anni dall'azienda (tra cui il Premio WWF 2001 de "Il Sole 24 Ore"), che continueranno a stimolarci a migliorare a crescere".

Annunciato da **Wired** e **Alanio di Music Brainz**, un software mirato a catalogare attraverso un'impronta sonora - e a selezionare senza difficoltà - anche le più monumentali raccolte di files musicali.

Eventi

Aggiudicato a **Eminem** l'Oscar della miglior canzone in un film per "Lose yourself" da "8 mile". Sul versante delle colonne sonore si è



Tre volte platino

Consegnato dalla Warner Music il triplo disco di platino ai Red Hot Chili Peppers, in occasione del loro tour italiano, per le oltre 300.000 copie vendute in Italia di "By the way". Nella foto, da s. Gerolamo Caccia (Executive Vice President Warner Music Europe), Flea (bassista RHCP), Chad Smith (batterista RHCP), Paolo de' Toma (General Manager Wea Records Italy), John Frusciante (chitarrista RHCP), Anthony Kiedis (cantante RHCP), Massimo Giuliano (Chairman Warner Music Italy)

imposta la soundtrack di "Frida" di Elliot Goldenthal.

Dopo il debutto della **Fondazione Arezzo Wave Italia** a Cannes con la serata "Italia Wave", in cui sono stati presentati al mercato internazionale artisti come Carmen Consoli, Tiromancino e Subsonica, la fondazione è stata contattata dai responsabili del South by Southwest di Austin in Texas (uno dei principali appuntamenti dell'industria musicale negli USA), per l'organizzazione di una serata italiana al SXSW Music Conference del 2004.

Sarà inaugurata il 14 marzo la 13ma edizione della rassegna "Suoni e visioni", organizzata dalla Provincia di Milano, che si prefigge l'obiettivo di documentare le esperienze musicali e creative di tutto il mondo, ricercando momenti di contatto fra generi e culture differenti, con attenzione particolare al rapporto tra musica e immagine, e in particolare ai progetti multimediali. I concerti vedranno protagonisti artisti del calibro di Nigel Kennedy, Manu Dibango, l'Orchestra Baobab, Jon Hassell.

Annunciata in varie località della provincia di Chieti, per il periodo dal 14 al 19 luglio prossimo, la seconda edizione del festival **Concorso**, riservato a cantanti e gruppi di base con brani inediti e realizzato con la collaborazione del MEI di Faenza.

Molti artisti di richiamo nel programma della

20ma edizione di "Music Pool" dedicata alla musica popolare contemporanea, iniziata il mese scorso per concludersi a metà maggio, in diverse località della Tosana: fra gli altri figurano Lee Konitz, Joe Zawinul, Uri Caine e - fra gli italiani - Paolo Fresu e i PGR.

Annunciata per i giorni dal 25 al 27 aprile la quarta edizione del **Premio Cantino**, organizzato dall'Associazione Italiana Artisti di Pomezia e riservato a canzoni italiane inedite.

Si terranno al Teatro delle Erbe di Milano il 3 e 4 giugno le selezioni in vista delle serate "Spazio d'Autore", in calendario a Termoli in luglio per l'assegnazione dei Premi Rino Gaetano e Giorgio Gaber, organizzate dalla All Show.

Organizzata fra il 19 marzo e il 16 aprile dalla **Machiavelli International Music Images** una serie di incontri all'Università Cattolica di Milano, sul tema "La musica nella comunicazione pubblicitaria": fra i relatori anche musicisti, discografici e giornalisti specializzati

Ideato da **Sresa** e **Radio Pico**, e sponsorizzato dalla CRM, prende il via il "1° Premio Zapping - Mirandola Rock", riservato a gruppi emergenti. Si tratta di un concorso interamente gestito attraverso il software di certificazione online di Sresa, tramite il quale i concorrenti invieranno le loro opere come files alla società, che immediatamente ne offrirà la certificazione, e la stessa giuria avrà modo di

Ron, esclusiva editoriale

Firmato un contratto di esclusiva editoriale fra Ron, tramite la sua etichetta Le Foglie e il Vento, e la Universal Music Publishing. Nella foto, da s.: Corrado Filpa (General Manager Universal Music Publishing), Claudio Buja (Managing Director Universal Music Publishing), Ron, Piero La Falce (Presidente e amministratore delegato Universal Music Italia), Gianni Caponnetto (produttore dell'artista)

